



“国培计划(2011)”——中小学教师研修项目

江南大学初中语文班

培训简报

第 3 期

2011.10.26



江南大学

江南大学田家炳教育科学学院 校长教师培训中心



本期导读

课堂回放

- ✚ 谈谈教学设计的几个问题
- ✚ 让语文安静
- ✚ 国学与教育
- ✚ 我的教学研究

聚焦实践

- ✚ 聚焦实践（一）：文本解读实践与分析
- ✚ 聚焦实践（二）：同课异构——学员研讨课
- ✚ 聚焦实践（三）：实践感悟交流
- ✚ 聚焦实践（四）：凤翔实验学校教育考察
- ✚ 聚焦实践（五）：我的教学主张——研究选题论证

结业典礼

学员天地

- ✚ 培训心得
- ✚ 反思体悟
- ✚ 国培印象
- ✚ 多彩生活

惜别之情

- ✚ 国培行
- ✚ 花开花落 手留余香





课堂回放

■ 谈谈教学设计的几个问题（南通大学中文系时金芳教授）

10月20日下午，南通大学中文系时金芳教授作了一场题为《谈谈教学设计的几个问题》的讲座。时教授从教学设计的概念入手，指出教学设计是一项系统规划教学诸要素的过程，强调教学设计要着重关注“教学以后学生将会如何变化”。因此，教学设计不是随心所欲，而是有着自身内在的实践逻辑。教师们在进行教学设计时要关注语文教学的科学性，要考虑教学前后之间的联系以及要达成的教学目标。



系统化规划、教学系统过程、教学结果是教学设计的三个关键词。教学系统规划包含的范畴涉及到系统规划的起点和终点——整体基础教育阶段—各个学段—各年级—各学期—每节课，都必须明确目标的前点和终点，把握整个系统的目标体系和具体教学过程的目标的设定。接着时教授讲述了教学系统过程中的资源和流程，指出语文教学程序有其基本的内在逻辑思路，即感知—理解—应用。教学设计作为一种科学型技术，目前存在的问题是科学设计意识淡薄和设计技术含量不高。时教授以一篇《背影》的教学设计为案例，从教学目标、教学流程、资源拓展等方面进行细致的分析，指出其存在的问题。最后，时教授指出要克服语文教学主观随意的问题，科学地设计语文教学。

时教授的报告既高屋建瓴，又探幽趋微，不仅包含了深刻的理论，又借助大量的实践案例进行具体的分析，提出了语文教学设计科学性的中心议题，对于学员们反思和探究自身的教学设计给予了很大的启发。

■ 让语文安静（江苏省教师培训中心严华银老师）



10月22日上午，江苏省教师培训中心副主任、江苏省特级教师严华银在田家炳楼209为学员作了《让语文安静》的主题讲座。

严华银老师从对当前社会道德生态沦落的反思讲起，指出语文教师的责任和使命。在严老师看来，如今的语文课堂缺乏应有的语文特质，其讲座包括三大部分：观课随想、现实扫描、对策思考。观课随想由一堂未能听完整的思想品德课引发，从功能、目标、方法等角度对思想品德教学与语文





教学进行了区分比较。严老师指出语文教学的重点和主要关注的是形式的问题，而这个形式的关注、学习和掌握，又不能不通过内容的学习、体会、揣摩来实现。严老师认为，中国语文在泥淖中折腾，具体体现为几个方面：“语文课堂成为思想、文化、精神等素养和品德教育的道场”；“细读细听、问答对话成为语文老师才华显示的大卖场”；“小组合作几乎是毫无含金量的过场”；“天量训练成了语文应试的演兵场”；“声光电的杂色交响，语文课堂成为四不像”；“体验、感悟成了阅读教学的神医灵药”。

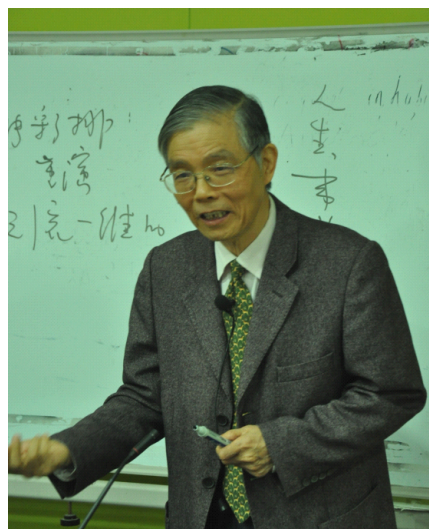


最后，针对语文教学存在的问题，严老师与学员一同分享了自己的思考与六点对策。第一，课堂上师生更多地从“工具”价值的角度，从“语”和“文”的角度，从“知识、技能”和“方法”的角度研究文章、语言、理解和表达，以实实在在提高学生的语文能力和素养。第二，让学生回归真正的语文学习状态。第三，让学生始终亲近文本，在对语言的“亲和”体贴中获得母语的滋养，从而学会语言、理解和表达。第四，课堂中的“细读”和“留白”应该具体情况具体分析。第五，研究并传承语文教育传统，正确对待“拿来主义”。第六，从学科、教学、人文素养等方面提升语文教师素质。

严老师的讲座让我们看到语文教学表面风光下的许多真实问题，从而启发一线的语文教师忧虑、反思如今的语文教学。

■ 国学与教育（江南大学人文学院姚淦铭教授）

10月24日上午，江南大学人文学院博士生导师姚淦铭教授为国培学员作了一场《国学与教育》的专题报告。姚教授从讲述生命之流的一维性切入，指出人生不能彩排和重演，人活着要智慧、机智地把握和管理心灵，否则只是一种肉体的存在。人生、事业与成功是人活着的三大主题，人活着的最高境界是“死而不亡者谓之寿”。教育要帮助儿童管理、梳理和精理内在的灵魂，让其懂得做人的道理。姚教授以联合国秘书长潘基文的成功为例，指出国学对于人生成功的意义和价值。





姚教授主要解读了老子的人生、事业、教育、境界思想和孔子的识人、用人和做人大智慧。第一部分主要包括以下内容：一是从“显形”和“隐形”两个层面分析人的存在，指出人应“形而上立志于学”。二是人生“三得”之诀，站得高——于人间俯看；望得远——于人世远看；看得透——与人生透视。三是人生四字诀——龙飞凤舞，要能屈能伸，能潜能翔。四是人生七级境界：粗-细-精-深-妙-玄-神；术-技-巧-小道-中道-大道-特道。五是名言有益也有毒，命运掌握在自己手中，关键在于坚持不懈走下去。在第二部分，姚教授主要分析了孔子的九条处世原则和“知人之智、自知者明”的主张。

姚教授的报告风趣幽默，别致新颖，结合现实的案例讲述了深刻的人生道理，展现了国学的魅力。

■ 我的教学研究（江苏省教授级高级教师王荐）

10月24日下午，无锡市第一女子中学生物老师、江苏省教授级高级教师王荐老师在田家炳楼209作了一场《我的教学研究》的主题讲座。

王荐老师的讲座包括四大部分：“我的经历”，“学习是进步的阶梯”，“以研究者的姿态从事教育工作”，“以写作促进专业成长”。王老师首先讲述了自己成长的经历和动力，并指出每位老师都应该有追求、有规划、有目标。接着，王老师讲到学习的七个途径：专研教材、读书进修、苦练内功、广泛阅读、广交朋友、参与活动、积极听课。其次，研究的四个方面：研究课堂教学、积极进行反思、开展课题研究和辅导学生活动。再次，论文写作的四个步骤：先从案例写起，然后选好题目，做好文献工作，反复打磨作品。最后，王老师同学员一同分享了优秀教师的四大支柱：一是用丰厚的文化底蕴支撑起自己的职业功底，二是用高超的教育智慧支撑起自己的教学功底，三是用广阔的课程视野支撑起自己的学术功底，四是用远大的职业境界支撑起自己的人格功底。

王老师虽然是一名生物老师，但他对语文教学的关心、关注以及对教育的反思、探讨，值得所有的老师学习。王老师的讲座具体、独到，让人受益匪浅。





www.gpjh.cn

“国培计划（2011）”——中小学骨干教师研修项目江南大学初中语文班

第3期

聚焦实践

■ 聚焦实践（一）：文本解读实践与分析

实践能力强化是本次培训的重要内容之一。10月19日上午在文浩馆313初中语文班学员进行了文本解读实践。学员随机解读《吕氏春秋·察传》、《两小儿辩日》、《最苦与最乐》中的一篇。吴格明教授提示学员，要将文本作为课堂教学文本来解读，而非一般文学作品。文本解读可从内容、形式及其关系展开，包括宏观的体裁、结构，微观的语言等。接着学员仔细阅读、分析拿到的文本，进行文本解读。



10月20日上午，吴格明教授在文浩馆313就学员们文本解读的作业进行了分析，并提出了提高文本解读能力的途径。首先，吴教授从成就和问题两方面分别对不同组学员们文本解读的作业进行了分析。在对学员文本解读分析之后，吴教授与学员分享自己对这些文本的解读，为学员文本解读提供范例。最后，吴教授指出，文本解读能力是语文教师应具备的基本能力之一。在座的学员，教学实践丰富，教学思想有较高水平，评课也精彩，但文本解读能力稍有薄弱，应着力提高。提高文本解读的途径包括：第一，多涉猎语言学、逻辑学、哲学的一般知识；第二，语用学知识；第三，技术性更强，更具体的书，如《文心雕龙》、《艺概·文概》；第四，现代的一些书籍，如周振甫的《诗词例话》、《文章例话》等；第五，多做文本解读的训练，在实践中提升。吴教授还提醒学员们，在进行文本解读时，不要过分盲从教师指导用书或网上的一些资料。

■ 聚焦实践（二）：同课异构——学员研讨课

为了充分利用学员内部的培训资源，项目组特意学员提供实战演练的场所，让学员现场上课和评课。10月21日上午，学员研讨课在无锡市辅仁中学进行。学员研讨课采用同课异构的方式，由海西梦之队柯兆华、钱江潮队吴怡超、鄂虎队胡晓芸、忆江南队章艳、九头鸟队任丹老师执教川端康成的小说《父母的

同课异构——学员研讨课



地址：江苏省无锡市蠡湖大道1800号 邮编：214122





心》。五位老师的课堂精彩纷呈，各有所长。

下午在文浩馆 313 举行了学员评课活动。首先由五位老师结合课前构想和课后反思分别说课，并由忆江南队郭晓倩老师、海西梦之队严涛老师、九头鸟队谭学洲老师、鄂虎队徐百艳老师、钱江潮队胡培兴老师依次评课。接着是辅仁中学副校长、江苏省特级教师李国华老师简洁而发人深省的总结点评。李老师讲解了如何评课，他认为可以从几点展开：利用时光飞逝效应凭直觉感觉课长不长；评课前对执教者有所了解；尽量做到辩证的评价；针对一节课的某个突出点来评。李老师还同学员分享了一个经过实践检验的评课模式：怡、益、疑、议、艺、意。最后，吴格明教授和田良臣教授就学员们的教学研讨课作了简短评价。吴格明教授指出今天的研讨课有很多优点，但语文教学应返璞归真，更眉清目秀些。田良臣教授指出，今天的研讨课展现了新的气息，但全新的课程还有待开发，老师们文本挖掘和资源的补充意识有待加强，通过温暖的理性和节制的抒情让课堂更丰满、更有韵味。

■ 聚焦实践（三）：实践感悟交流



经过十多天的专题报告和实践探索活动，学员们对语文教学有了新的认识、思考和重构。为了增进培训活动的实效性，加强学员之间的交流、互动，10月22日下午的活动主题设为“实践感悟交流”。活动由忆江南队队长杨亚平老师主持，“海西梦之队”的黄鹏老师、“钱江潮队”的李雪飞老师、“忆江南队”的彭宁玲老师、“九头鸟队”的王兰英老师以及“鄂虎队”的廖

弋老师和聂箐老师作为代表发言。各位老师发言的主题和内容各有特色，有的就培训过程带来的思维冲击为抓手，有的是反思“我的语文教学应走向哪里”，有的是思考如何实现从“教考试”到“教语文”的转变，有的讲述了培训过程认知重构的迷茫和痛苦。各位学员的发言真情流露、感人肺腑，他们对于自身教学的反思、体悟以及对教育的理解让人感动。相信在今后的语文教学征途中他



实践感悟交流



们的思想会越来越深刻、步伐会越来越矫健、职业人生会越来越充盈、幸福。

学员代表发言结束后，项目组王聚元老师就如何理性地对待专家的讲座、一些语文教育热点问题作了简短的发言。田良臣教授就学员代表的发言给予了肯定、建议并提出了期望，鼓励教师要以“学人”——以学术为生命的姿态来对待语文教学，不断地进行实践、思考，要有“拼命三郎、乐守清贫、安于寂寞”的精神，不懈地思考、研究和执着于实践的追求。



田良臣教授、王聚元老师点评

■ 聚焦实践（四）：凤翔实验学校教育考察

为了让学员了解无锡地区的教育发展情况，10月23日上午江南大学国培项目组组织初中语文班学员赴凤翔实验学校进行教育考察。凤翔实验学校许昌良校长带领学员参观了整个校园，并就学校的办学理念、校园文化、课程实施、学生成长、教师发展、语文教学等方面进行了详细介绍。



凤翔实验学校是无锡市北塘区政府在推进教育现代化、实现教育高位均衡发展所重点打造的“品质学校”，但其家底却较为薄弱，是由原无锡市社桥中学、梨庄中学、高岸小学三所学校整合而成；且学校地处城乡结合部，生源主要是新市民子女，素质不高，但这所学校在许校长的带领下，经过三年时间的奋斗，现已进入了无锡市教育系统的第一方阵。

许校长提升学校教育教学质量的秘诀，主要是重视学校发展规划的制定、课程改革与实施以及教师专业发展。综合实践课程是该校的特色，它将劳动技术、研究性学习以及信息技术相整合，围绕主题开发课程，开设了物联网技术、机器人课程，并建立了比特实验室。许校长非常重视教师专业发展，他说“一所优秀的学校一定是一所具有教师专业发展功能的学校”。学校通过建立各种各样的专业发展组织、开设专题讲座以及成立名师工作室等策略促进教师专业发展。对于语文教学，许校长有自己的看法。他认为“读



书”是非常重要的，学校开展了系列阅读计划，通过“课堂读”、“早读”和“课外大阅读”等措施，提高学生读书的积极性和主动性。许校长认为当前的语文教学存在着很多问题，必须经历一种哲学意义的颠覆性变革，让语文沉静下来，回归本真。

学员们对许校长的办学理念，课程开发以及教师发展的举措非常感兴趣，汇报结束后他们积极与许校长进行交流。



■ 聚焦实践（五）：我的教学主张——研究选题论证

为了提高学员的教学研究能力，实现以研究促进教师专业发展的目的，10月25日上午“我的教学主张——研究选题论证”研讨活动在田家炳209室进行。

活动由刘桂秋老师主持，项目组长田良臣教授、首席专家吴格明教授以及特级教师王聚元老师担



任专家评委。学员代表柯兆华、舒瑾、陈永英、章艳和严涛老师依次汇报与自己教学主张密切相关的选题，题目依次是《初中生发展与作文序列的建构》、《初中语文课堂主体间关系对教学效能的影响》、《优化初中生语文学习方式的研究》、《〈学记〉教学思想指导下的初中语文课堂教学行为主体之优化研究》、《新课程背景下初中生口语交际能力培养研究》。在学员汇报选题后，专家评委就研究主题的界定、问题聚焦、研究视野、





研究方法等方面给予了建议和指导。

本次研讨活动是初中语文国培项目的最后一项活动，学员在专家的指导下进一步清晰了自己研究的主题和内容，认识到研究对于改进教学和专业发展的重要性，相信他们在今后的教学生涯中一定会取得更大的进步。

结业典礼

“国培计划（2011）”——中小学骨干教师研修项目圆满结束

10月25日上午11点，田家炳楼209会议室洋溢着节日的气氛。“国培计划（2011）”——中小学骨干教师研修项目之江南大学初中语文班、高中信息技术班结业典礼在江南大学田家炳教育科学学院209室隆重举行。江南大学原副校长王武教授、人文学院（田家炳教育科学学院）院长陈明选教授、学院党委书记程勉中书记、学院田良臣副院长、高建尔副院长出席了结业典礼。项目培训组部分专家、校长教师培训中心的工作人员以及全体学员参加了结业典礼，典礼由高建尔副院长主持。



“国培计划”是教育部、财政部共同实施，旨在提高中小学教师整体素质的重要举措。在为期15天的集中研修中，学员们认真聆听专家讲座、积极参与各种实践研修活动，案例反思与经验交流活动精彩纷呈，一系列的培训活动为教师发展提供了强大的专业引领和支持。





首先，陈明选院长对本次培训情况做简单的回顾和小结。他认为，此次培训目标明确，课程设置合理；项目组专家团队一流，培训质量优秀；培训模式具有创新性，突出了学员的主体地位；学员态度认真，积极参与，满意度高；服务人性化，后勤保障力度强。作为江南大学首期国培班，在江南大学党政领导的关心和支持下，在江南大学田家炳教育科学学院领导和老师的全心投入下，更是在来自全国 100 位学员的共同努力下，“国培计划（2011）”中小学骨干教师研修项目江南大学班是成功的。特别是本期国培班专家团队阵容可谓“豪华”，在 15 天的研修活动中，共有 38 位全国知名学者（钟启泉、李艺等）、著名特级教师（钱梦龙、李冬梅等）走进江南大学国培班。学员在与顶级专家的对话与交流中，感到思想受到重新洗礼，专业视野被全面打开。在培训实施过程中，管理人员本着“学员至上”的理念，努力提供人性化服务，设身处地为学员着想，做好后勤保障工作。培训班组织有序，针对性强，学员普遍感到收获颇丰，受益匪浅。很多学员用“震撼”、“受惠”、“很实在”等来评价本期国培班。陈院长还表示虽然培训结束了，但是江大人与学员之间的友谊才刚刚开始，希望大家能继续关心和支持江南大学的教师培训工作，也对学员们未来的工作和学习表达了衷心地祝愿。



来自广州市协和中学高中信息技术班的高级教师黄勇和来自浙江省金华市金东区教文体育局教育中心初中语文教研员邵金生老师代表全体学员先后发言。黄老师将培训期间的感受和照片制作成了一段视频，一幅幅熟悉的画面和充满温情的文字把国培的点点滴滴再次呈现在学员面前。

邵金生老师的发言简洁、深刻又充满了诗意的文学味道。黄勇和邵金生老师富有个性特色的发言道出了 100 位学员的心声，他们的肺腑之言让人感动。在学员心里，江南大学国培班是最棒的。国培班给了他们重新跋涉的新起点，并为他们指明了前行的目标；国培班给他们自身的专业发展“加满了油”、“充足了电”。短短 15 天的培训生活也让他们真切感受到江南大学的发展，许多老师纷纷表示，要将自己的孩子和学生送到江南大学来读书。





接着，人文学院教育技术系系主任王小根副教授代表项目组专家讲话。他被学员们在培训过程中所表现出的“执着”、“分享”、“交流”的精神所感动，并代表江大人表达了对老师们的关心和祝福之情。

随后，江南大学副校长王武教授作了重要讲话。王校长给国培班的学员们提出了四点建议和希望：第一，要一起行动，弘扬“教育大器”精神；第二，要培养爱即师魂的信念，抓住人文本质的精髓；第三，要有终身学习的意识，养成每日学习的好习惯；第四，要发挥骨干教师的引领带头作用，在教育改革中发挥自己的力量。



最后，国培班的工作人员和参训学员共同起立鼓掌，对彼此这15天的努力工作和学习相互表示感谢。同时，为学员们颁发了此次培训的结业证书。至此“国培计划（2011）”——中小学骨干教师研修项目江南大学初中语文班、高中信息技术班圆满落下帷幕。



持续的掌声，互相表示感谢





■ 培训心得

高效讲座

——听李国华讲座有感（忆江南队·郭梅）

目前课堂教学中说的最多的就是要打造高效课堂，我有一点想法：是否也应该打造高效的讲座。

国培从开始到现在我已听了不少讲座，我感觉李老师的讲座应该是高效的讲座之一。话语虽然简短，但字里行间流露的是真知灼见。他讲评课六个字：“怡、益、疑、议、艺、意。”相近或相同的字音却蕴含着深刻不同的含义，并且每个字所蕴含的含义他都能一一举例。不仅让我们学到有据可依的评课方法，同时也是我们上好一节课的指导思想。李老师说评价一节课的最简单办法：“感觉这节课时间的长短。”我不知这是否能用来评价一个讲座。听李老师的讲座我感觉不到时间，我渴望他能继续讲下去。不仅是我而是所有听讲座的人，因为我们多次不约而同地鼓掌。记得有次演讲比赛，以观众席中测分贝仪器所显示每位选手演讲结束时观众鼓掌所显示的分贝来定名次。我想如果用掌声来评价我们讲座的话，冠军非李老师莫属。

在回味李老师讲座地同时，我期待更高效的讲座，我会用我的掌声送上我最崇高的评价。

从惶恐烦恼到欣悦成长

——记国培“解读文本”（九头鸟队·张萍）

说实话，老师们在得知培训内容中有一项是“考试”时，心中大多是惶恐和烦恼的！结果，我们最后在收获了欣悦与成长时才明白，这次实践活动是国培项目组的精心设计，可谓用心良苦啊！

“搞什么啊，我们是来学习的，何况学习还这么紧张，怎么还要考试，怎么考，考什么？哪有这么培训的，真没见过！”有老师这样抱怨，这也是大多数学员的想法。命题老师告诉我们：“考试”就是一篇文章摆在我们面前，让我们依据前面培训的知识去进行解读。

陌生的文本、没有任何工具书、也不许参考任何资料，就是想事先做点准备也无从下手，这状况怎能不让我们担忧？从来是我们考学生，现在是项目组的老师来考我们，怎么不新鲜？而且还有吴格明教授的逐一指名点评，万一解读得不尽如人意——优点不多缺陷多，我们的“老脸”岂不是很难看？所有这一切，怎能不让我们惶恐和烦恼？

我们在惶恐和烦恼中开始“考试”，绞尽脑汁地考完了，在忐忑中等待着吴教授的点评。即使是灵山





胜境也不能完全泯灭我们的俗世心——大家边考察还边探讨着上午的文本呢！

最精彩的时候到了，首先感动我们的是吴教授的认真——为了认真评价我们50名学员的“考卷”，他从昨天下午开始“阅卷”，晚上竟然只休息了四个小时！接着我们便再次感受到了吴教授的渊博学识、扎实功底、高远的视野。从吴教授的总结点评中我们看到了差距、明白了自己的不足，对今后的文本解读有了更清晰的认识。

掌声响起了，一次又一次，那是学员们的衷心钦佩、直接肯定！

点评结束了，没有人对自己的表现耿耿于怀，没有人对吴教授的点评心怀怨怼，没有人计较自己的优点和不足。大家热议的是，吴教授的点评带给自己的启发；大家探讨的是，文本到底应该怎么解读；大家关心的是，自己的解读还有什么问题……

收获已在不言中，成长就在表现上，欣悦已在笑颜里。

从惶恐烦恼到欣悦成长就是这么及时、这么简单，这是项目组无声润物结出的硕果！

作文教学：困境中的突围

（九头鸟队·张萍）

作文教学，一直处于困境之中，可以说是语文教学的“鸡肋”，让语文教师纠结不已。

作文教学，在语文课程中是有着明确目标的，但它又没有配套教学课本，使得一线教师只能在缺乏课程依据的前提下各自为战、独自摸索。

值得庆幸的是，我们有很多一线教师在进行着各种各样的可贵尝试，专家们也在进行着各种研究。所以，我们听到了郑桂华老师具有“读者意识”的作文研讨课，我们听到了程红鑫老师对《“‘母爱’细节描写”作文教学案例》的分析和思考，我们听到了一位又一位专家在讲座里关注作文教学……

当然，我们学员也在探讨与反思，我们探讨着作文序列化的研究、探讨着作文教学的问题与对策、反思着自己平时在作文教学中的随意与粗糙、琢磨着怎样利用培训所得提高自己在作文教学方面的水平。种种思考在我们的脑海里盘旋、种种作文教学的话题在我们的嘴里念叨、种种交流在我们之间进行。

我相信，经过学习、反思和实践探索，我们必能打破困境，走出一条光辉的道路来！





条分缕析 抽丝剥茧

——有感于吴格明教授的文本解读（钱江潮队·陈安）

第一次写文本解读，真的是战战兢兢，如履薄冰。当长舒一口气完成《最苦与最乐》的文本解读，不觉有些头涔涔。第二天吴教授上文本解读讲评课，听后真是醍醐灌顶，茅塞顿开。原来语文老师就是需要能够对文本如此条分缕析，抽丝剥茧地阅读，才能品出味来，才能引领学生进入文本。

吴教授《最先与最后》的文本解读示范，让我们每位语文教师感受到了“潜心入文本的重要。我想，若不是经历过静心凝神地潜心研读，是写不出如此精彩的文本解读的。反思自我，面对文本，自己所欠缺的不就是这种细致的庖丁式的全面解读吗？要深入地解读文本，就必须理解到每一个句子，每一个词语，每一个字，乃至每一个标点符号。唯有像这样地深度吃透教材，才能更好地去取舍，对文本进行重组，从而才能设计出合理高效的学路，让自己的课堂简约而丰满起来。

深入解读文本，是语文教学的生命所在。在语文课堂上，我们不仅要让学生在文本中获得文本的信息，更要让学生在解读文本的过程中学会解读，在欣赏作品中学会欣赏，在情感体悟中陶冶情操，而这一切，都需要从我们教师自身的深入钻研开始。文本解读，是每一位语文教师的必备基本功，唯有扎扎实实地练好这门基本功，我们的语文课堂才会根深叶茂，我们的语文教学才会得以呈现出蓬勃的生机与活力。

反思体悟

从爬行到站立的渴望

——记江大国培的感受（鄂虎队·聂箐）

短短十几天的江大学习，给了我颇为丰富、复杂而强烈的感受。这感受可以用以下三个词予以概括。

敬仰

专家教授的一场场精彩纷呈的报告，几乎都有一个共同的特点，那就是“有度”——学术水平的高度、思维层次的深度和眼界视野的广度。这每一个“度”都让我不得不敬佩，让我不得不仰视。这些精神的盛宴都是源自国培班的老师团队的埋首躬耕的努力追求。从那来之前的问卷调查信息发送，从那为制订好方案的多次研讨，从那亲切的笑容细致的关怀以及宽厚的包容，从那不顾辛苦的全程陪同，从那“多走点路”的一声建议，我看到了一种亲自实践的精神，一种务实的精神，一种敬业的精神。在每一位老师们的身上，我都看到了与众不同的美丽：刘老师的细致温和、吴老师的认真严格、王老师的和蔼宽容、田老师的理想主义的孜孜以求……





痛苦

我的痛苦源自落差。一是我的专业水平与老师的要求和预想之间存在着很大的差距。文本解读的检测就是直观的证明。吴老师表扬先进为主批评现象为次的评讲中，我倍感一种自信被压瘪的真切的羞愧与痛苦。二是与层次较高的学员老师们之间存在着较大的差距。据了解，同班的学员同学有的已经是特级教师，有的是站立高点的教研员，还有在省内外多次讲公开课、观摩课、比赛课的高手。从他们案例反思的理论水平中，从他们同课异构的教学风采中，从他们观课评课的细致深刻中，从他们文本解读的准确精到，从他们诗作文章的文笔才气中，我强烈地感到：我，一种爬行动物的低视角！而我竟然就这样在语文的讲坛上爬行了十几年！

曾经自以为傲的受学生喜爱，曾经略感安慰的阅历资本，如今都是那么的可笑可悲！我边听报告边反思自己：这十几年的教学我究竟教给了学生什么？我是为了什么在教？我又是怎样在教？在浮躁的心态下我追求形式的翻新胜过了对文本的挖掘；在急功近利的思想下我越来越强化自己的应试意识和应试能力；在渐起的职业倦怠下我越发的远离一个教师的理想目标；在惰性使然的借口托词下我不好学习不求长进不愿思考。我真是误人子弟害人不浅啊，可我竟然将这笔糊涂账赖在学生、家长身上！

冲动

想起前些日看的《碧波仙子》最后剧情：一条为战胜邪恶而失去法力的美丽鲤鱼精为了人间苍生，甘愿牺牲自我，毅然走入碧绿的湖水，完成前身的超越的刹那，成为了美丽的仙子（何仙姑），最后与七仙一起行善人间。这是一个自我涅槃的过程。涅槃的过程虽然痛苦却美丽。美丽源自高尚，高尚源自牺牲。我能否在这痛苦的感受中，也来一次美丽的涅槃——实现一个语文教师的自我超越？我能否通过不断的努力逐渐恢复自我的张力——成为一个站立的语文教师？

我为什么不能？只要我愿意，我就能一点点地靠近，一点点地实现！哪怕我永远达不到专家教授的高度深度广度，哪怕我可能永远没有学员同学那么优秀，我也无需追求卓越，我只要能做个合格的语文教师！

我要带着专家报告的思想冲撞回到我的教学中去摸索！

我要带着专家的智慧去教学实践中验证并成为我教学实践的有效引导！

我还要循着学员老师的先行足迹寻求他们的鼓励和帮助努力寻找语文教育的美丽小花！

国培学习生活马上就要结束了，但我却不会因此而结束才开始的学习和思考。我要将这段江大学习的日子变成我教学生涯的重要里程碑！开启我人生全新的华章！





圆梦行，任重而道远

——我的点滴实践感悟（海西梦之队·黄鹏）

我是抱着学习的目的，满怀激动与期待，与在座的各位相遇美丽的江南大学。不瞒大家，江大初中语文国培班，这是我所参加过的最高级别培训，其强度也是前所未有的。它所带给我的感觉可以套用潘庆玉教授所用的一个词，就是“惊异”，说实话，很累，但累却快乐着，说句朴实的话就是：学到了很多，感受颇多。下面简单谈谈。

职业幸福感：想说爱你不容易

田教授曾说过我们要学会获得职业的幸福，做一个幸福的人，他是不止一次地提及“幸福感”一词，但作为一名普通的一线教师，我有时却觉得幸福感，想说爱你不容易。教了22年书，感觉我们语文教师常常遭遇一些意想不到的尴尬。语文老师往往是各科教师中最忙的，但却往往不能和成绩成正比。我们总会苦口婆心地鼓励学生，付出就会有回报，努力就会有收获，可考试成绩往往会让努力学习的学生失望。我们在素质与应试的夹缝中，不免倍受煎熬。面对诸多困惑和迷茫的境地，加上对专业发展规划缺乏正确的定位，学习的意识不够强，缺少高效的研修与反思意识等诸多因素，我也多少渐生职业倦怠感，影响了对教育教学良好愿景的孜孜以求，似乎曾经有过的梦想已渐行渐远。但走进了江大后，感受到了培训专家们的敬业与热忱，仿佛观念发生了变化，意识到了应学会学习，学会反思，努力获取职业的幸福。虽然获取职业幸福感并不容易，但似乎看到了希望，人生确实是需要梦想的。

专业引领：促进专业发展的一个平台

我们此次培训的主题是：反思课堂，重构课堂，我认真地聆听了诸多专家闪烁着智慧和思想火花的讲座，了解到了作文教学、教学设计、文本解读等方面的理念，如井底之蛙跳上井沿般恍然意识到天地之宽，真切地感受到了理论知识的匮乏。无疑的，这些讲座极大地充实了作为一线教师的我的理论素养。这诸多的理念对我们原本的观念可能是很大的碰撞与冲击，甚至也可能又带来了新的困惑。我可能需要一段时间梳理、反思，站在我们课堂的角度重新反思与吸纳。或许在名师的专业引领下，能促进我静心钻研，增添专业知识、专业能力、专业情意，自觉反思语文教学实践、自觉探索语文教学方法、自觉建构新型课堂，尽力追求瓶颈的突破。

而“实践能力强化”是培训的一个模块，也是一个关键点。江大国培项目组的老师们精心为我们设计了内容，包含文本解读实践及讲评，语文教学设计，散文、诗歌、小说、作文教学，作文教学研讨等诸多活动。那些精彩纷呈的教学研讨课也带给我诸多启发，引发我对自己的文本解读能力和教学设计能力的反





思，同伴的启发引导作用也是不容小视的。

文本解读：重构语文课堂的一个有力入口

在文本解读实践中，印象特别深刻的是吴格明教授的文本解读讲评，令我无限钦佩的是吴教授花了整整十个小时认真阅读我们的作业，他有针对性地点评个别学员的成就，也从共性上分别指出了三个文本解读中存在的问题，并且强调了文本解读能力提高的三方面建议，即：补足语言学、逻辑学、哲学的一般知识；阅读语用学知识的书；读更具体点、技术性强的书。他还强调在此基础上加强文本解读训练，以不断提高文本解读能力。吴教授还展示了自己关于这三个文本解读的下水作品，这显示了吴教授的独特而高超的文本解读能力。更令人难忘的一点是其中有篇作品，吴教授花了三个月时间阅读文本，打了两个小时电话与国内顶尖逻辑学家等求证，用了一个星期时间完成，他的这种做学问的精神着实令人感动，这种境界也决定了其高水平。我想，专家的引领作用也于细微处展示出来。

我们一直在提重构语文课堂，我觉得我们不妨将文本解读当作重构语文课堂的一个有力入口，这就要求我们必须提高文本解读能力，对文本的解读必须深刻。著名特级教师孙双金老师在谈对文本解读的重要性时首先提出，“上好语文课，解读文本是第一步”，不但要解读文本的“字面意”，更要体味文本的“字中意，字外意”。吴教授也曾经说过，文本解读是语文教师的基本功，教师要能读出文本的奥秘，才能引导学生从字里行阅读出奥秘。确实是这样，语文有她独有的味道，要让学生品味语文的味道，就得从对文本的多角度多层次的深入解读开始。教师解读文本的深度决定着学生理解文本的深度，决定着语文课堂是否有深厚的语文味儿。只有这样，才能引导学生深入阅读文本，获得自己独特的个性化的感受，使学生真正爱上语文课堂。这是学生语文素养提高的需要，也是重构新型课堂的需要。

江南之行即将结束，庆幸的是幸遇良师、同伴，留下的是美好的记忆。圆梦之路是任重而道远的，最后以江南大学南大门上镌刻的几个字“学问、慎思、行动”与大家共勉，我希望在寻梦、追梦、圆梦的途中始终有你我的影子。

国培促我成长

（忆江南队·彭宁玲）

一眨眼，在江大的国培已经过去十多天了，从知名教授的讲座到一线名师的经验，从高深专业的理论到经典个案的解析，从精彩的互动交流到激烈的学员讨论，可以说，国培为我们搭建了一个很好的学习提





高的平台。专家们的讲座报告，高屋建瓴、旁征博引、深入浅出、语重心长，或睿智、或深刻、或沉稳、或思辨，以鲜活的案例、丰富的知识及精湛的理论阐述，给了我强烈的感染和深刻的理论引领。对我既有观念上的洗礼，也有理论上的提高，既有知识上的积淀，也有教学技艺的增长。

培训中，专家们对教育方面的前沿的思考、精辟的理论、独到的见解，对生活、对工作、对事业、对学生独特的感悟，触动了我内心敏感的心弦，触及到我思想的深处，我一次次禁不住问自己我该怎样做、做什么样的教师才能适应现代教育的发展，怎样做一名优秀的教师。

自踏上教育教学工作岗位以来，由于在学习上对自己有所放松，以工作代替了学习，导致自己迷失了发展方向。同时，学习上的欠缺，也造成了理论功底不扎实，缺乏理论积淀，使自己的专题研究大多停留在实践层面，无法提升到理论层面上；课堂教学经验不足，教育教学手段和方法略显稚嫩，缺乏新意；教育科研能力薄弱，往往停留在感性经验的层面。在专业素养和专业知识上有许多不足，尤其缺乏对学生心理状态、特征的认识和研究；课堂教学还没有形成自己独特的教学风格，虽积极学习先进课改理念与教学方法，却不能做到每节课都游刃有余、得心应手。

“学然后知不足，教然后知困。知不足，然后能自反也；知困，然后能自强也。”通过这些天的学习，我明白了语文教学必须建立在对新课标的了解、理解、运用、以及建立在自己学生的实际水平上的教学设计之上。要注意教学的预设和生成之间的关系；语文教学必须明白教什么，怎么教，为什么教的问题；必须有一个适合自己的理论来指导自己的教学；自己的教学必须有系统，有一个循序渐进的阶段性目标，能执行，能一步一步的把学生指导到更进一步的学习层次上；必须要转变观念，把教师本位变成学生本位，一切都必须以学生的学为教学的出发点和终结点；教学必须要和教研结合起来，教育的经历与经验必须善于总结等等等等。虽然此次学习快要划上圆满的句号，但我成熟的教学之路才刚刚开始，我将在今后的教学实践中不断学习，不断摸索、不断创新，打通我的语文教学的任督二脉。我相信：只要有“国培”的伴随，我们的教育事业会更加精彩。

教考试的反思

（九头鸟队·王兰英）

我来自湖北孝昌县第一初级中学，一所县级重点中学。全校 3000 多名学生（原来接近 4000 人），两百多老师，40 个教学班。





这些天专家的讲座，一句句敲打着我的心，让我一次一次的反思，这些年，我在干嘛？我做了些什么？我教会了学生什么？

回顾，2001年，我第一届带到初三，于是，我就呆在了初三（后来叫九年级）。开始的几年，做了什么，我已不大记得。只记得大概从2006年起，我开始了所谓的“钻研”。我的口号是：“老师多花一分钟，学生少费数小时。”“语文要把书读薄，再把书读厚。”“语文复习要学得不用脑子，笔能答题。”我写的论文是《夯实基础 训练技能 提高素养》，《中考语文备考谈》。

每年，我都接到一批新学生，有过快班，也有过平行班。每年做的最多的就是教学生如何考试。每次接一个班，上语文课之前，就先将《孝感中考语文说明》给学生上一节课。然后在后来的训练中，逐渐将语文题目公式化，想尽办法让学生理解记住并运用。

我将初中几册书中的重点字词全部搜集；将有可能默写的诗句归类，总结所有名句的赏析；将可能考的文言文找出，并搜出答题点；将名著导读进行压缩成一个个小的题目；将现代文阅读考题答题点用一张4B纸归纳出来……出过一本又一本的考试秘籍。我也曾经有过成就感，也为这些沾沾自喜，可是这些天，专家的智慧 and 思想对我的冲击，使我不得不问自己，我在教什么？我教会了学生什么？我在教考试，也就是如何应对考试！

是的，每年我都在教学生考试，从课标要求到考试说明；从出题者为什么出这类题，到出题者希望我们怎么回答；从每小题几分，到每个答题点几分；从做完整的试卷，到学生自己改试卷；从学生出完整的试卷；到学生制答卷。当然，为了达到目的，在教学方法上，我也采用自主、合作、探究，在教学过程中，我也注意预设和生成，在教学理念上，也努力让学生完成知识的自主构建。我们年年都有骄人的成绩，学生喜欢、家长喜欢、领导也表彰。我常常得意学生花很少的时间学语文，语文分数还不错；得意我那一些语文基础不好的同学，但中考中还取得了高分。但是这些天的学习，这一切的一切似乎全都推翻，我们在做什么？我将语文教成了数学，一直做些投机取巧的事情，这对提高学生语文素养有何意义？我在以为了中华民族伟大复兴为目标的新课程改革中充当了什么角色？

有人不客气地说，我这是在祸国殃民、害人害己，我想想也是吧，我受着良心的谴责！还好，我还会自我安慰，都是高考、中考惹的祸！要怪，也应该怪罪教育评价的不合理，高考中考的不合理吧！其实我也是受害者，大家忙着钻研教材，忙着在做课题研究时，我却在忙着编写复习资料，忙着归纳答题考点，致使前两天的文本解读、案例分析，我搜肠刮肚、嚼乱笔头，写得还不伦不类；选题报告更是不敢动笔！

有专家说：人的认知重建过程是：怀疑—拒斥—反思—低谷—尝试—新生。前些天我也有过怀疑，拒

地址：江苏省无锡市蠡湖大道1800号 邮编：214122





斥，而现在有的只是反思，不知道这是否是最低谷，我现在真的很有些痛苦，但愿这是最低谷。我有幸的是，经过努力，我今年终于教上了七年级，（其实，我若不是教七年级，这回也不可能出来参加国培。）我愿意继续尝试，期望着我在教语文中获得新生！

质的飞跃，从这里开始

（钱江潮队·李雪飞）

我是个年青老干部，75年的我已经有18年的教龄，在这18年中，有同事罩着我，领导护着我，机遇青睐我。一直以为自己是一个佼佼者，然而当我走进国培班，发现这里才是佼佼者的舞台，于是我发现原来自己是一个“差生”。

面对著名的专家们的一个个精彩讲座，一片茫然，无法消化。钟启泉教授的讲座，高屋建瓴、大气磅礴而又温文尔雅、儒气十足，自始至终让我有一种醍醐灌顶般的感受，可现实初中语文却让我无奈；刘永康教授的讲座，慈祥、稳健，站在教育理论的制高点，腹有才华，文化积淀深厚，古诗文随嘴吟诵，令我们敬佩万分，却不知道我何时有这样的文学修为；郑桂华教授的讲座，端庄而亲切的个人魅力，丰富而有启迪的知识领域，她那学者型的印象总也挥之不去，可对初中语文的作文教学中说套话、说假话而感到无能为力；田良臣教授那富有理性、朴实无华的授课艺术，以其对现在语文教学的忧虑让我深深地感动，却为自己在不知不觉中滋长的职业倦怠而感到惭愧。但这次国培开阔了我的视野，我一定会梳理、打包，再慢慢地咀嚼、消化，把这些“高营养”的知识“大餐”转化为我自己的学习动力。

面对同学们的课堂教学，我更是一阵羞愧。昨天五位同行用自己对语文教学的理解，为我们呈现了一堂堂精彩教学案例，我不禁汗颜自己的“坐井观天”。因为对于诗意的教学艺术，我竟然操作得如此简单。什么确定目标，萃取内容在我的教学中似乎永远没有变化。一切都按照固定的模式，固定的思维方式，一如既往地進行着，每一节课除了平淡还是平淡。我惊叹于同学们充满智慧的教学思想和教学技能。我一遍一遍地叩问自己，是没有用心吗？是自己太笨吗？是学生不配合吗？都不是。我心中终于有了答案。我仔细地搜索着，努力地回忆着，有哪一本教育教学理论书籍我完整地看过，有哪一本文学著作我潜心去研读过，沉淀在内心深处的东西到底有多少。我不敢细细地盘点，因为就连《新课程标准》这本最常用的教学指导用书，只是在职称评定时稍稍翻阅了一下。每天除了机械地重复我还做过什么？所有的回忆都是那么零碎而模糊。“凭着良心做事”我想过，也说过，但我做到了吗？我不断地敲打着自己的心灵，企图找到





合适的答案，然而，我只能原谅自己曾经的错误。时间常常在我们的抱怨声中悄悄溜走，我们除了一天天的老去，什么也没有改变。走进国培，我的心灵受到了一次又一次的洗礼，我终于明白该用什么来积淀自己的教学人生。“学习”、“反思”将成为我今后教学中的关键词。

“一个人能走多远，看他与谁同行，一个人有多优秀，看他有什么人指点，一个人有多成功，看他与什么人相伴。”今后，有你们相伴，我一定会是一个幸福的人。“只要向往蓝天，我们一定会飞得更高……”

用“匠”人之心打造我的语文生涯

——国培班学习后的体会与感受（鄂虎队·廖弋）

从教十六年，我有过追求，有过梦想，有过迷惘，也有过彷徨，所以接到江南大学的培训通知，我非常高兴，也暗下决心：一定要好好把握机会，认真学习，到无锡这个“西”天取得“真经”。来江南大学才五天，我在日记里写到：“五天。十个讲座。一次反思。这五天让我体会到了什么是信息爆炸。”各位专家的理论呼啸着扑面而来，我一下子就蒙了。我像一块海绵在拼命地吸收，可我的容量只有那么大。我感觉体内似乎有无数股真气在打架，四处流窜。苦恼之余，我心里也有一丝疑惑：国培组的教授们准备了这样一桌盛宴的目的何在？难道就是为了把我们的思维弄混乱？当然不是。开班之初，教授们就说学习内容是他们精心选择和设计的。那这种安排一定是别有深意的吧？经过后面几天的学习和思考，我有了新的看法，而这也是此次我从江南大学国培班所收获的东西：

第一，国培班培养了我学会思考的能力。作为一名来自教学一线的老师，我总在想，我有多久没静下心来思考了呢？就算有，恐怕更多地也是在考虑学生的分数，考虑着备教辅改。谢谢国培班给我提供了一个静思的机会，不用去想学生的分数，不用去想事务性的工作，我只要静静的思考什么是真正的语文教学？我的语文教学之路该往哪里走？正因为各位教授的理念不同，思想不同，才更能激发我们思维的思辨性。我以为，教授们为我们打造和建构的是他们心中理想的语文课堂，但一定就是最理想的吗？那是我的吗？我理想的语文课堂应该是什么样的？我要怎样才能实现它？……很抱歉，一时之间，我还无法回答这些问题，但只要开始想了，我就该离我的目标近了吧？这短短的十五天，我要做的就是尽可能多地把教授们的理论吃下去，在我自己的教学实践中，慢慢地反刍，一点点地把这些“真气”化为我身体的一部分。

第二，国培班培养了我反思的能力。一直以来，我都按学校的要求在写教学反思。写得多了，难免流于形式。更多的时候也只是站在这堂课的角度去想：教学内容是否完成？教学设计是否合理？仅此而已。而这次来江大国培，让我站在了一个更高的高度，回过头来去思考我的整个语文教学活动，是否存在着有





短板的地方。这样一想，尤其是听到专家的讲座和同学们的交流，我真的有一种脊背发冷的感觉。我蓦然发现作文教学就是我语文教学中的短板。一直以来，我对作文教学的训练是比较随性的，我总是想通过对文本的教学，提高学生的语感，这样自然而然，水到渠成地提升他们的写作能力。作文训练虽然也在做，但只是把它当作一个点，而没有把它形成一个线性的过程，没把它当作一个长期的、系统的课程去操作。现在我发现了自己教学中的短板，如果我能把这块短板加长，那我语文教学的容量也该有大的提升了吧？

第三，国培班培养了我学习的能力。“终生学习”这个词现在不断地被人们提及，我也常在想究竟应该学什么？怎么学？经过这段时间的学习我体会到，终身学习是一个绝对的真理。我们不仅要学先进的教育教学理念，还要学习相应的语文知识，更重要的是我们要时刻培养自己的学习意识和学习状态。我们之所以有职业倦怠，可能就是因为忘记了学习。只有学然后才能知不足，才能为自己的职业发展设立新的目标，做出新的规划。这样，职业倦怠也许就会渐渐远离我们。特别是通过教授们的讲座，我感觉到无论他们持何种理论，都对语文老师自身的素质提出了极高的要求。一个好的语文老师，只有拥有过硬的个人技能，才能真正实现“学生是课堂的主体，教师是课堂的主导”，也只有这样，才能建构起属于自己的语文课堂。

拿破仑说：“不想当元帅的士兵不是好士兵”，依此类推，不想当教育家的老师应该不是好老师。但我想说，还是让我做一个教书匠吧！我一直认为，一个人能做到“匠”，就已经非常了不起了。这意味着他要有过硬的专业技能、持之以恒的工作热情和精益求精的工作态度。愿我以一颗“匠人”之心，去打造我的语文生涯，倘若真能做到，也不枉我来江南大学走这一遭。

■ 国培印象

是结束，更是开始

（钱江潮队·陈永英）

走出食堂，已是暮色四合。

朋友打来电话，约我出去坐坐、聊聊天，我才猛然惊觉——又到周末。“国培没有周末”，是的，忙碌而充实的日子里，我已忘了今夕是何夕。丰盛的精神大餐还没来得及咀嚼消化，初识的同伴还没来得及深入了解交往，心向往之的蠡湖湿地还没来得及领略品味……离开江大的日子却已近在眼前。什么时候来的江大？似乎是很久以前，又似乎就在昨天。日日牵挂家人、学生，然而离别在即，却又对这漫长而又短暂的相遇有了一种莫名的情感。





我知道，告别意味着结束；但我更清楚地知道，这一次的告别其实更是一种开始——自身专业发展的新的开始。

在江大的日子里，我们开阔了自己的理论视野，聆听了很多有关语文教学的真知灼见。若没有这些科学先进的理念为我们导航，就不可能有我们专业的健康发展，它是我们不走或少走弯路的必要的保障。

但是，每个教师的人格特征、素养能力等综合素质是各不相同的，而且教学情境本身也是不可能重复的，它的变化性、复杂性决定了教学是一种创造，而不是重复，教师要不断地用自己的实践智慧来应对，而不可能按图索骥，完全照搬哪一套理论或复制哪一种模式。教育智慧在本质上是高度个性化的，它是教育情境中各种事件不断累积的升华，是教师个体经验不断提炼的顿悟。因此我们的学习必须首先立足于自己的个体经验，使各种理论和学说与本人的个体实践与经验相结合，并通过对个体实践的反思转化为自己的思想，上升为一种智慧。

记得陶行知先生曾说过这样的话：知识有真有伪，思想与行动相结合而产生的知识是真知识，真知识的根是安在经验里的，从经验里发芽抽条开花结果的是真知灼见。真正的教育智慧同样源自于实践，教育智慧之树只有在实践的沃土里才能发芽，才能茁壮成长。当我们在教育情境中敏感地、积极地行动，在行动中自觉地、深刻地反思，在反思中不断砥砺、重建的时候，我们的智慧之树就能开花结果，散发出恒久的芬芳。

此外，语文学科还有其自身的特性。它所承载的是人类文明发展过程中千淘万漉后积淀下来的最为可贵的精神财富。其内容包罗万象，其内涵博大精深，在这一条烟波浩渺的文化长河上，教师该如何“撑一支长篙”，引领学生“向青草更青处漫溯”？我想最有力的依靠就是教师深厚的学识内蕴以及建立在此基础上的卓越见识。因为浩繁的文化精品中所负载的大量的文本内涵和信息不是一个缺乏底蕴、见识浅薄的教师能够洞察和传递的，它需要教师胸中深厚的积淀的呼应。教师“胸中有丘壑”，才有可能游刃有余地在课堂上指点江山，激扬文字，于纵横捭阖间尽显语文的魅力，从而达到用灵魂唤醒灵魂，用生命启迪生命的效果。

所以作为一个语文教师，要想获得专业发展还得比其他教师读更多的书，爱读书、善读书应成为我们语文教师的生命常态，唯有如此，我们才有可能凭借着丰厚的文化底蕴，为我们打造出充满个性魅力的语文课堂。也唯有如此，我们的思想之树才能根深叶茂、四季常青，我们的教学艺术之花才能芳香四溢、常开不败。

如果说在江大的日子里，我们是海绵，重在吸纳，吸纳项目组老师们精心为我们准备的各种养料；那

地址：江苏省无锡市蠡湖大道 1800 号 邮编：214122





么，离开江大后的日子，我们就该学牛羊，不断地反刍、消化，“铭记在头脑中，融化在血液里，落实在行动上。”努力把我们的语文教学提升到一个新的境界，使它产生一种吸引人、感染人、愉悦人、征服人的力量，从而去影响学生、启迪学生、熏染学生、唤醒学生，使师生在充满灵性和生气的教育中共同实现生命的诗意栖居。

离开江大，必将成为新的开始！

博学的智者 严谨的学者 慈祥的长者

——吴格明教授印象（九头鸟队·付军）

在培训的十几天里，给我留下深刻印象的不仅是如诗如画的美丽校园，还有那些为梦想而不懈追求的教师，如才华横溢、力臻完美的田良臣教授，如胸怀天下、富有忧患意识的严华银教授。这里我想重点谈谈吴格明教授。

我对吴教授的印象可以用三个词语概括：博学的智者、严谨的学者、慈祥的长者。

博学的智者。吴教授作为这次国培的首席专家，理论可谓深矣，学术可谓精矣，然而听他讲课丝毫没有高深莫测、高不可攀之感。你看他端坐台上，面带微笑，旁征博引，娓娓道来，用形象的比方和翔实的案例把原本艰涩的理论诠释得“清清楚楚、明明白白、真真切切”，让人一点不觉得累。把大道理弄懂不容易，把大道理讲得通俗易懂则更见机智和英明，吴教授恰是这样的人。

严谨的学者。吴教授布置学员做文本解读的考试，原以为他只是走走过场，意思一下而已。没想到他竟然花了10余小时，将学员的作业一批阅，列举出优缺点逐一认真讲解。大到对文意的把握，小到遣词造句，甚至标点的使用和书写的布局、格式都一一指明，提出修改意见。而且还亲自写下水作文给我们示范。对比吴教授的严谨态度，我不禁感到汗颜，自己平时对待学生的作业何曾如此较真过？如果能坚持这样做，学生的语文能力何愁不提高呢？

慈祥的长者。大大的镜片遮不住他那睿智的目光，总是面带微笑，总是语气温和，总是那么有亲和力。课间休息时总有学员围在他旁边，他同他们亲切地交谈，耐心倾听，细心回答他们提出的每一个问题。在他面前，你不会感到一丝压力，仿佛你面对的不是一位有名的大学教授，而是一个普通的邻家老人。

感受到他们的人格魅力，从他们身上学到敬业、乐业的品质和为理想孜孜以求的精神，是这次培训的意外收获。





五分钟的力量

（海西梦之队·何爱武）

今天的学习安排依然紧张有序。上午到辅仁中学听国培班五位老师上了五节课，下午接着聆听五位执教者的说课、反思以及五个小组代表的评课，最后是专家李国华老师《怎样评课》的讲座。一天的培训学习随着暮色的降临接近尾声。我看了一下时间：5:10。这时候班主任对我们说：“老师们再等一等，吴老师和田老师说给他们五分钟的时间，有话要说。”

五分钟！在这五分钟的时间里，吴格明教授和田良臣教授对今天上午五位老师的课做了补充点评。话虽然不多，但我特别的感动。我不是感动于他们的点评，不是感动于他们的精辟，而是感动于他们的敬业精神。为了这五分钟，两位教授和我们的班主任刘桂秋老师一个上午、一个下午和我们学员一样听课，听讲座。从他们上午6:50分准时上车开始，我的心就被感动了。因为这不是他们第一次这样做。专家的讲座，他们的陪伴且不说，到江南中学的听课，到积余实验学校的听课，他们一场没落下。记得吴格明教授说做学问要认真，做事情也要认真；记得田良臣教授说要重构新型的师生关系，他们用自己的行动诠释他们的话语，他们用自己的行动影响着我。

有的学员说国培学习很辛苦，有的学员说国培学习没有周末；但我要说，我们的项目组老师更辛苦。有的学员说在国培学习中，听了专家的讲座很有收获；有的学员说在国培实践中感悟很多，但我要说，我们项目组的老师的敬业精神，让我感动，让我学习。

五分钟，是老师对我们的负责；五分钟，是老师对我们的期望；五分钟，是老师完美主义的追求。如果在今后的教育教学中，我也有这五分钟的精神，还担忧什么呢？

江大国培——我的“加油站”

（九头鸟队·李文田）

一眨眼，十五天的培训学习就要结束了。回想当初走进江大时，我感慨不已，没想到已过不惑之年的我，居然还能重温一段大学生活。参加这次国培，我又兴奋不已，充满期待，因为在来江大报到的前一天我已接到了调令，培训结束后我将由一个普通的语文教师成为市教研室的一名语文教研员。这次培训就像一场及时雨，来得正是时候，我想，这次国培成了我事业发展的又一个“加油站”。

这次国培是我所参加过的各类培训中印象最深的一次。班主任刘桂秋老师和王聚元老师是两个严谨而又可爱的老头，培训中对我寄予厚望，给了我许多鼓励，项目组专家吴格明教授和田良臣教授多次和我交





流谈心，对我进行单独指导，还有项目组的戴老师、魏老师、小杜老师、小刘老师、小欧老师，多次给我帮忙，在我没带电脑的情况下帮我想办法借到电脑，为我排忧解难，让我十分感动！同时来自全国各地和我一起参加培训的语文骨干教师们，虚心好学却又不盲从权威，积极参与反思、重构课堂，这种精神值得我好好学习。培训过程中聆听了不少知名专家的精彩报告，其中钟启泉、巢宗祺、倪文锦、刘正伟、刘永康、潘庆玉、王荣生、田良臣、吴格明等教授的讲座给我留下了深刻的印象，获益匪浅；多次与专家教授面对面对话，解决了自己教学中的不少困惑；文本解读实践，让我知道了自己在文本解读方面存在的不足；参加一系列的反思与研讨活动，让我在学习——反思——重构的过程中受到冲击，得到启迪。

短短的十五天培训就要结束了，可我的心留在了江大，留在了国培。这段培训学习生活定将成为我人生中一段美好而又温暖的记忆！感谢江大！感谢国培！你是我的“加油站”！

■ 多彩生活

课余生活也精彩

（海西梦之队·严涛）

自10月11日“国培计划（2011）”——中小学骨干教师研修项目江南大学班正式开班以来，来自全国各地的学员就进入了紧张而繁忙的培训状态。为了缓解各位学员的学习压力，承办方江南大学田家炳教育科学学院及协办方江南大学教师培训中心为学员制定了开展篮球、排球、羽毛球、乒乓球比赛、健身的体育活动计划，丰富学员课余生活，加深初中语文班与高中信息技术班学员之间的了解，增进友谊。

10月19日晚6:30，不少怀着既期待又兴奋心情的学员陆陆续续走进球类馆参加体育健身活动，他们欢声笑语一片，暂时放下了学习的压力，充分融入到健身活动中。这些一线的骨干教师都是学校中坚力量，平时教学任务非常繁重，明知健身锻炼十分重要，却苦于没有时间，今天终于能“偷得浮生半日闲”，能全身心放松自己，快乐写在各自的脸上。虽然没有带球衣球裤，大多数人还穿着皮鞋，但这丝毫没有影响他们高昂的热情，学员们纷纷开始了自己喜欢的项目锻炼，打篮球的、打排球的、打羽毛球的，玩得不亦乐乎，气氛欢快热烈。最精彩的要数语文班与信息班之间的半场篮球赛了，语文班学员年龄大，有经验；信息班学员年纪轻，有体力，两队旗鼓相当，打得难解难分，叫好声连绵不断，助威声此起彼伏，将整个活动气氛推向了高潮，最后两队各赢两场，握手言和。再瞧瞧参赛队员，无不汗流浃背，衣衫不整，气喘吁吁，口干舌燥，颇有些轻度狼狈。大家你看看我，我看看你，不由得发出一阵会心的大笑。





值得一提的是，女学员来的虽少，可有几位自始至终参与健身，坚持到最后，她们身影矫健，手脚灵活，一招一式有板有眼，一副巾帼不让须眉的样子让人肃然起敬，男学员也不时为她们喝彩。

这次体育健身活动的安排，为两班学员进一步加强沟通交流搭建一个极好的平台，增强了培训学员的归宿感和凝聚力，为紧张的学习培训生活增添了活力和欢乐。很多学员纷纷表示，今后无论工作多忙，都要抽出时间，每天锻炼一小时，为国工作50年，幸福生活一辈子。他们非常感谢江南大学，非常感谢各位老师精心安排，相信这美好的夜晚会成为自己人生的一次宝贵的经历，留下难忘的记忆。

灵山胜境许宏愿 静心止语自省勤

（九头鸟队·张萍）

项目组张弛有度的安排中有一项“走进无锡——灵山胜境”考察无锡的地方文化活动，一直是我们学员的期待。今天，我们终于如愿以偿。

一路上，无锡的美好让我们感慨不已。特别是波光粼粼的太湖水，一眼望不到头，水天相连，那种自然的美，让人心动，更让我们感觉到自己也拥有了那瞬间的美好。远远地、远远地，看见了、看见了，安澜的大佛似乎是在微笑似乎又没有任何表情，他右手指天，那是“施无畏印”，是在为众生除去痛苦吗？他左手指地，那是“与愿印”，是在保佑众生平安快乐呀。渐渐地、渐渐地，越来越近了，我们满怀虔诚，心中有着无尽的美好祝愿。近了、到了，膜拜已是一种发自内心的行为，“增福添寿”也好，“抱佛脚”也罢，为的不是一时，而是永恒；为的不是自己，而是亲友；庄严安详的大佛，正在祝福我们，祝福我们心想事成！那就让我们祝愿我们可爱的孩子们永远健康快乐不断成长、祝我们的教育事业越来越美好、祝“国培”活动绽放出最美丽的花结出最丰硕的果！

“九龙灌浴”的大型音乐动态群雕再现了那个神奇的故事。看，一座含苞待放的巨大莲花铜雕矗立九龙灌浴广场，巨大的荷花由四个威武的大力士托起，底部衬托着白色的圆形大理石水池，九条飞龙和八个形态各异的供养人环绕着巨大的水池。人们等待着。听，音乐响起来了，莲花绽放，王子现身。他一手指天，一手指地，似乎在说：“天上天下，唯吾独尊”。仰望，王子在高高的莲花台上俯瞰众生，蓝天之下的他似乎更高大了。祥和的音乐中九龙吐出的清澈的圣水，不仅为王子沐浴净身，也沐浴了我们的心。人世的喧嚣嘈杂迷惑了多少人的心智啊！今天，就让我们静下心来思考人生体味人世吧！让我们雍容华贵的梵宫里，一场盛大的演出，演绎着王子成佛的故事，展示了佛主悲天悯人的气魄！其实，我们教师，所作的也不过是“渡人”的工作，我们不断把一批批的学生从懵懂渡向理智、从顽劣渡向贤达、从无知渡向满





腹经纶……这同佛祖一样功德无量啊！佛祖思考的是如何普度众生，那我们该思考的不就是如何帮助学生成长吗？让我们勤于反思长于成长吧！

想到我们的培训，专家教授可不止九位啊，他们用自己的思考启迪我们的思考，他们用自己的研究促进我们的研究，他们用自己的成果引领我们的追求。我们沐浴在“反思与重建课堂”的思潮中，不断转变提高。那我是不是就可以说，“国培”就是我们的“灵山胜境”啊！

惜别之情

一个美丽的秋天，你我邂逅在美丽的蠡湖之畔。从此，平淡的生活有了一丝绚烂，忙碌的日子多了一分惦念。离别的钟声敲响，蓦地涌起些许伤感。谄出几句送给各位学员，请别笑话我的肤浅。——这是对我们前世修行的怀念。

国培行

九头鸟队·付军

取经千里下江南，文浩馆中识俊贤：
教授倾心传至理，同学携手解疑难。
思源桥赏风拂柳，听雨轩观鱼戏莲。
饮尽杯中离别意，何年重聚叙前缘？

花开花落 手留余香——致江南大学 2011 年国培语文研修项目组

钱江潮队·陈安

想写首诗给您

挟着桂香

撒上细雨

莺歌燕呢里

想唱首歌给您

和着音乐





踏着节拍

翩翩舞起时

想画幅画给您

铺开蓝天

缀上白云

思绪飞驰间

想送朵花给您

芙蓉黄菊

兰草茉莉

花香袭人中

想敬杯酒给您

装上收获

载满感谢

感谢吴格明教授的睿智通达

感谢田良臣教授的激情投入

感谢刘桂秋老师的嘘寒问暖

感谢魏形峰老师的殷殷叮咛

感谢王聚元老师的诲人不倦

感谢杜博、刘博的形影相陪

惜别离

想告诉您

昨夜一场秋雨

日消夜长间





绿肥红瘦里

余香暗留

【心语】研修即将落下帷幕，而我们也将各自踏上征程。十五天的朝夕相处，感慨何止万千。谨以这段文字，献给为他人做嫁衣裳的专家、指导老师和不辞劳苦、兢兢业业、尽职尽责、倾情付出的所有人。我们的研修尽管要划上句号了，我们的专业成长之路才刚刚起步，相信充了电、加上油的我们，会将所思、所学、所感、所获带进课堂里，融入教学中。花开惜有时，花落暗香留。

主 办：江南大学田家炳教育科学学院 江南大学校长教师培训中心

主 编：陈明选

责任编辑：戴云

编 委：陈明选、高建尔、田良臣、王小根、戴云

编 辑：魏形峰、万星、杜芳芳、任甜、欧美玲

地 址：江苏省无锡市蠡湖大道 1800 号

